

Requerimientos

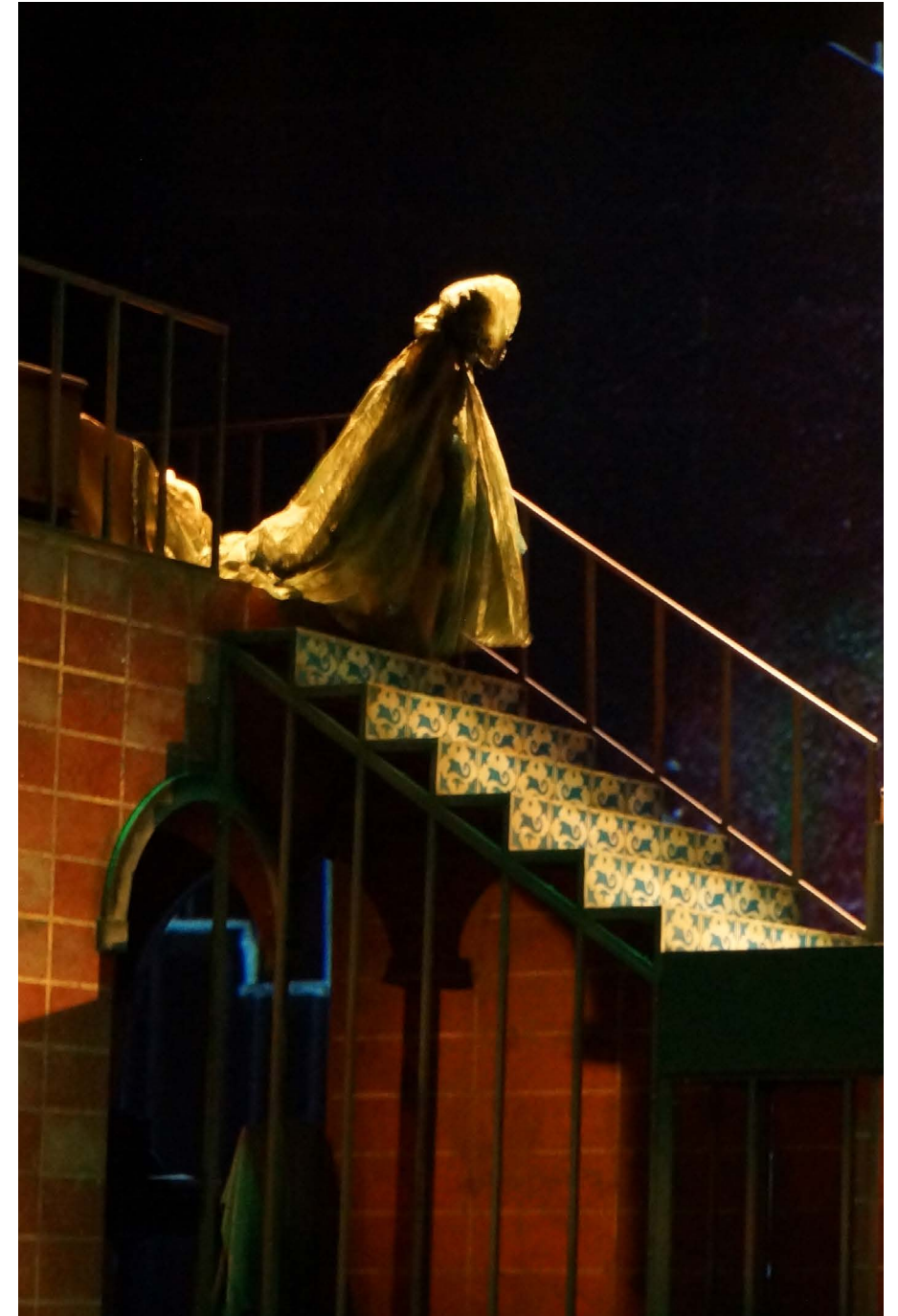
Generales (en caso de viajar fuera de la CdMx)

Requerimientos generales:

- Camión de 80m3 (mínimo) para el transporte de la producción desde Guadalajara al lugar de la presentación (ida y vuelta) con chofer y 2 estibadores (mínimo).
- Transporte de proyector de Monterrey al lugar de presentación (ida y vuelta).
- Transporte para 11 personas al lugar de la presentación (ida y vuelta) desde:
 - Nueva York (1)
 - Atlanta (1)
 - Culiacán (1)
 - Guadalajara (1)
 - Monterrey (1)
 - Cuernavaca (1)
 - CDMX (5). (1 persona con escala en Guadalajara)
- Transporte para 11 personas del hotel al teatro (ida y vuelta).
- Hospedaje para 11 personas: 11 habitaciones sencillas
- Alimentos para 11 personas (desayuno, comida y cena).
- 2 días de montaje y ensayos en el teatro (además de los días de función).
- 1 asistente de maquillaje y peinado (para ensayo general y funciones).
- 4 figurantes hombres.

Requerimientos en el teatro:

- Escenario de 12 mts de boca escena x 10 mts de fondo (mínimo, más desahogos). Se adjunta plano.
- Sistema de intercomunicación entre cabina, escenario y camerinos.
- 1 vara libre pegada al telón para colgar el proyector.
- 1 vara libre con extensión a 2 o 3 metros del telón para colgar candil.
- 1 ciclorama a 10 mts (mínimo).
- Foso para 57 músicos y 1 director musical.
- 6 camerinos con espejos, luces, racks de vestuario, conexión eléctrica y baño:
 - 4 individuales
 - 1 colectivo para hombres
 - 1 para maquillaje y peinado, y producción
- 2 racks de vestuario y 2 mesas de utilería (1 en cada desahogo).
- 1 extensión stage pin de 15 mts y 1 pulpo stage pin de 1 entrada y 4 salidas.
- 9 radios con diadema.



- Líquido y máquina de humo.
 - 6 atornilladores con puntas Phillips.
 - 2 gaffers negros y material para embalaje de la producción.
 - 6 personas para montaje, desmontaje y embalaje.
 - Técnicos de audio, iluminación, proyecciones y tramoya.
-
- Audio:
 - Sistema de audio.
 - Monitores de la orquesta en el escenario.
 - En caso de requerirlo equipo e ingeniero para sonorización de cantantes y orquesta.
 - Se adjunta plano de iluminación y se solicita raider del teatro.

Requerimientos musicales:

- Pago de la renta de las partituras a Ediciones Mexicanas de Música.
- Orquesta de 57 músicos (mínimo):
 - 8 Violín 1
 - 7 Violín 2
 - 6 Viola 2
 - 6 Cello 2
 - 4 Contrabajo
 - 3 Flauta
 - 3 Oboe 1
 - 3 Clarinete
 - 1 Celesta
 - 3 Fagot
 - 4 Corno
 - 2 Trompeta
 - 2 Trombón
 - 2 Trombón bajo
 - 1 Tuba
 - 1 Timbal
 - 1 Arpa
 - 1 Percusión

Se requiere sillas, atriles y lámparas de atril para los 57 músicos, además de conexiones eléctricas, y podio para el director orquestal.

